



คำชี้แจง
การประกวด แข่งขันทักษะทางวิชาการ
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๐ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕
การศึกษาพิเศษ (โรงเรียนเรียนรวม)

แนวทางการดำเนินการ มีดังนี้

๑. การคัดเลือกตัวแทนในระดับเขตพื้นที่การศึกษา

๑.๑ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา (สพป.) ดำเนินการคัดเลือกตัวแทนนักเรียนพิการเรียนรวม เพื่อประกวด แข่งขันในระดับประถมศึกษา ของโรงเรียนทุกสังกัด รวมทั้งโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ. และ อปท. ที่เปิดสอนถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น โดยแบ่งตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขต

๑.๒ สำนักงานเขตพื้นที่ศึกษามัธยมศึกษา (สพม.) ดำเนินการคัดเลือกตัวแทนนักเรียนพิการเรียนรวม เพื่อประกวด แข่งขันในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ยกเว้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาสังกัด สพฐ. และอปท. ที่เปิดสอนถึงระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น) และประกวด แข่งขันในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายของโรงเรียนทุกสังกัด รวมทั้งโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ. และ อปท. ที่เปิดสอนถึงชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โดยแบ่งตามเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา ๑๘๓ เขต

๒. การดำเนินการจัดการแข่งขัน

๒.๑ สพป. และ สพม. ทุกแห่ง จัดการแข่งขันในระดับเขตพื้นที่การศึกษา โดยประสานงานกับศูนย์การศึกษาพิเศษประจำจังหวัดนั้น ๆ เพื่อวางแผนการดำเนินงานร่วมกัน

๒.๒ สพป. และ สพม. ทุกแห่ง ส่งรายชื่อนักเรียนที่เป็นตัวแทนของแต่ละเขตพื้นที่ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ เท่านั้น ทั้งประเภทเดี่ยวและประเภททีม เพื่อเข้าร่วมการแข่งขันในระดับภูมิภาค

๒.๓ รายการแข่งขันที่มีการแข่งขันประเภททีมทุกกิจกรรม จะต้องเป็นนักเรียนที่มาจากโรงเรียนเดียวกัน และครบจำนวนตามประเภทของแต่ละกิจกรรม

๒.๔ กรณีนักเรียนที่มีชื่อเข้าร่วมแข่งขันหลายกิจกรรมในวัน และเวลาเดียวกัน ต้องสละสิทธิ์ ให้เหลือเพียงกิจกรรมเดียว และต้องอยู่ในสนามแข่งขันตั้งแต่เริ่มจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓. การเตรียมและการตรวจสอบเอกสาร หลักฐานของผู้เข้าแข่งขัน

โรงเรียนจัดการเรียนรวมที่จะส่งนักเรียนเข้าแข่งขัน ให้ครูที่นำนักเรียนมาแข่งขันนำเอกสารฉบับจริง พร้อมสำเนาเอกสารที่ผู้บริหารสถานศึกษาเป็นผู้รับรองความถูกต้องมาแสดงต่อคณะกรรมการจัดการแข่งขันในทุกประเภทและทุกระดับ ตั้งแต่ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ระดับภูมิภาค และระดับชาติ ในวันที่เข้าแข่งขัน

โดยคณะกรรมการจัดการแข่งขันตรวจสอบเอกสารฉบับจริงและสำเนาฉบับ จากนั้นการรวบรวมหลักฐาน โดยให้เก็บเฉพาะสำเนาเท่านั้น รายละเอียดเอกสาร หลักฐานของผู้เข้าแข่งขันตามประเภทความพิการ มีดังนี้

- ๓.๑ บุคคลที่มีความบกพร่องทางการเห็น
- ๓.๒ บุคคลที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน
- ๓.๓ บุคคลที่มีความบกพร่องทางร่างกาย หรือการเคลื่อนไหวหรือสุขภาพ
- ๓.๔ บุคคลออทิสติก
- ๓.๕ บุคคลที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

ให้แนบเอกสาร ข้อ ๑) หรือ ๒) หรือ ๓) และ ๔)

๑) สมุดประจำตัวคนพิการ หรือ บัตรประจำตัวคนพิการ

๒) ใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของรัฐ

๓) ผลการคัดกรองตามแบบคัดกรองคนพิการทางการศึกษาที่แนบท้ายประกาศคณะกรรมการ พิจารณาให้คนพิการได้รับสิทธิช่วยเหลือทางการศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการ การรับรองบุคคล ของสถานศึกษาว่าเป็นคนพิการ ฉบับปี พ.ศ.๒๕๕๖ พร้อมให้แนบสำเนาวุฒิบัตรของผู้ดำเนินการคัดกรองที่ ผ่านการอบรมผู้ดำเนินการคัดกรองตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ ปี ๒๕๕๖ จำนวน ๒ คน

๔) แผนการจัดการศึกษาเฉพาะบุคคล (IEP) รายละเอียดครบทั้ง ๘ องค์ประกอบ ในปีการศึกษา

ปัจจุบัน

- ๓.๖ บุคคลที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา

ให้แนบเอกสาร ข้อ ๑) หรือ ๒) และ ๓)

๑) สมุดประจำตัวคนพิการ หรือ บัตรประจำตัวคนพิการ

๒) ใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของรัฐ ที่ระบุระดับสติปัญญา (IQ) ต่ำกว่า ๗๐

๓) แผนการจัดการศึกษาเฉพาะบุคคล (IEP) รายละเอียดครบทั้ง ๘ องค์ประกอบ ในปีการศึกษา

ปัจจุบัน

ทั้งนี้ หากพบว่าเอกสาร หลักฐานของผู้เข้าแข่งขัน และวุฒิบัตรของผู้ดำเนินการคัดกรองที่ผ่านการ อบรมผู้ดำเนินการคัดกรองตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ ปี ๒๕๕๖ มีการปลอมแปลง แก้ไข เพิ่มเติม เอกสารของทางราชการ จะดำเนินการทางวินัยและแจ้งความเอาผิดเกี่ยวกับการปลอมแปลงเอกสาร

สรุปจำนวนกิจกรรมการประกวด แข่งขันทักษะทางวิชาการ
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๐ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕
การศึกษาพิเศษ (โรงเรียนเรียนรวม)

กลุ่มสาระการเรียนรู้	จำนวนกิจกรรมหลัก	กิจกรรมย่อย
๑.กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	๓	๒๔
๒.กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	๑	๓
๓.กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี	๘	๒๑
๔.กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ	๓	๓๖
รวม	๑๕	๘๔

**รายการประกวด แข่งขันทักษะทางวิชาการ
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๐ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๕
การศึกษาพิเศษ (โรงเรียนเรียนรวม)**

๑.กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	กิจกรรมย่อย
		ป.๑-๖ สพป.	ม.๑-๓ สพป.	ม.๑-๓ สพม.	ม.๔-๖ สพม.			
๑	การแข่งขันการเล่านิทาน	✓	✓	✓	-	เดี่ยว	- บกพร่องทางการเห็น - บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางร่างกายฯ - บกพร่องทางการเรียนรู้ - ออทิสติก	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๑๕ กิจกรรมย่อย
๒	การแข่งขันนักอ่านข่าว	✓	-	-	-	เดี่ยว	- บกพร่องทางการเห็น - บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางร่างกายฯ - บกพร่องทางการเรียนรู้ - ออทิสติก	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๕ กิจกรรมย่อย
๓	การแข่งขันการจัดทำหนังสือ เล่มเล็ก	✓	✓	✓	✓	ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางการเรียนรู้	๔ กิจกรรมย่อย

๒.กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	กิจกรรมย่อย
		ป.๑-๖ สพป.	ม.๑-๓ สพป.	ม.๑-๓ สพม.	ม.๔-๖ สพม.			
๔	การประกวดมารยาทงามอย่าง ไทย	✓	-	-	-	ทีม (๒ คน)	- บกพร่องทางการได้ยิน - บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๓ กิจกรรมย่อย

3.กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
๔.กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	กิจกรรมย่อย
		ป.๑-๖ สพป.	ม.๑-๓ สพป.	ม.๑-๓ สพม.	ม.๔-๖ สพม.			
๕	การแข่งขันการทำอาหาร	✓	-	-	-	ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๒ กิจกรรมย่อย
๖	การแข่งขันการประดิษฐ์งาน ใบตองประเภทบายศรีปากชาม	✓	-	-	-	ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๒ กิจกรรมย่อย
๗	การแข่งขันประดิษฐ์ของใช้จาก เศษวัสดุเหลือใช้	✓	-	-	-	ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๒ กิจกรรมย่อย
๘	การแข่งขันการประดิษฐ์ของ เล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้	✓	-	-	-	ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๒ กิจกรรมย่อย
๙	การแข่งขันการร้อยมาลัย ดอกไม้สด	✓	-	-	-	ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๒ กิจกรรมย่อย
๑๐	การแข่งขันการวาดภาพด้วย โปรแกรม Paint	✓	✓	ไม่กำหนด ระดับชั้น สพม.		ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางร่างกาย - บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๙ กิจกรรมย่อย
๑๑	การแข่งขันการจัดสวนถาด แบบชื้น	✓	-	-	-	ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๑ กิจกรรมย่อย
๑๒	การแข่งขันการจัดสวนถาด แบบแห้ง	✓	-	-	-	ทีม (๓ คน)	- บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยกประเภท ความพิการ ๑ กิจกรรมย่อย

ลำดับ ที่	ชื่อกิจกรรม	ระดับชั้น/คัดเลือกโดย				ประเภท	ประเภทความพิการ	กิจกรรมย่อย
		ป.๑- ๖ สพป.	ม.๑- ๓ สพป.	ม.๑- ๓ สพม.	ม.๔- ๖ สพม.			
๑๓	การแข่งขันการวาดภาพพระบาย สั	✓	✓	✓	-	เดี่ยว	- บกพร่องทางการเห็น - บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางร่างกายฯ - บกพร่องทางการเรียนรู้ - ออทิสติก	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๑๕ กิจกรรมย่อย
๑๔	การประกวดการขับร้องเพลง ไทยลูกทุ่ง	✓	✓	✓	✓	เดี่ยว	- บกพร่องทางการเห็น - บกพร่องทางสติปัญญา - บกพร่องทางร่างกายฯ - บกพร่องทางการเรียนรู้ - ออทิสติก	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๒๐ กิจกรรมย่อย
๑๕	การแข่งขันการเดินทางเครื่อง ประกอบเพลง	✓	-	-	-	ทีม (๕-๗ คน)	- บกพร่องทางการเรียนรู้	แข่งขันแยก ประเภท ความพิการ ๑ กิจกรรมย่อย

รายงานละเอียดและหลักเกณฑ์การแข่งขัน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. การแข่งขันการเล่านิทาน

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖ และ ม.๑-๓

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเดี่ยว

๒.๒ แข่งขันแยกประเภทความพิการและแยกตามระดับชั้น

๒.๓ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๓.๑ ระดับชั้น ป. ๑-๖ ทุกสังกัด

๒.๓.๑.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน ๑ คน

๒.๓.๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๑ คน

๒.๓.๑.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวน ๑ คน

๒.๓.๑.๔ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๑ คน

๒.๓.๑.๕ นักเรียนออทิสติก จำนวน ๑ คน

๒.๓.๒ ระดับชั้น ม. ๑-๓ (เฉพาะโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ. และ อปท. ที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๓)

๒.๓.๒.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน ๑ คน

๒.๓.๒.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๑ คน

๒.๓.๒.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวน ๑ คน

๒.๓.๒.๔ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๑ คน

๒.๓.๒.๕ นักเรียนออทิสติก จำนวน ๑ คน

๒.๓.๓ ระดับชั้น ม. ๑-๓ ทุกสังกัดที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๖ (รวมโรงเรียนเอกชน)

๒.๓.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน ๑ คน

๒.๓.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๑ คน

๒.๓.๓.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวน ๑ คน

๒.๓.๓.๔ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๑ คน

๒.๓.๓.๕ นักเรียนออทิสติก จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันส่งชื่อเรื่องและบทนิทานจำนวน ๓ ชุด ให้แก่คณะกรรมการตัดสิน ณ จุดแข่งขัน

๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันจับสลากลำดับการแข่งขัน

๓.๔ เวลาในการแข่งขัน ๕-๗ นาที หากผู้เข้าร่วมการแข่งขันใช้เวลาน้อยหรือเกินเวลาที่กำหนด ให้ตัดคะแนนนาทีละ ๑ คะแนน แต่ไม่เกิน ๕ คะแนน (หักจากคะแนนรวม)

- ๓.๕ การแต่งกาย ให้แต่งกายด้วยชุดนักเรียนเท่านั้น
- ๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)
- ๓.๗ ไม่อนุญาตให้ใช้ฉากทุกชนิดในการแข่งขัน (ฉาก หมายถึง วัสดุหรือสิ่งก่อสร้างที่ประกอบขึ้น เป็นฉาก)
๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น
- ๔.๑ เนื้อเรื่อง ๓๕ คะแนน
- ๔.๑.๑ เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย ๑๕ คะแนน
- ๔.๑.๒ รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ ๑๐ คะแนน
- ๔.๑.๓ ข้อคิดจากเรื่องที่เล่า ๑๐ คะแนน
- ๔.๒ ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา ๖๐ คะแนน
- ๔.๒.๑ ใช้ภาษาถูกต้อง คำศัพท์ โครงสร้าง คำสนทนาและความเหมาะสมกับระดับชั้น ๒๐ คะแนน
- ๔.๒.๒ ความสามารถด้านการออกเสียง ๒๐ คะแนน
- ๔.๒.๓ การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ๒๐ คะแนน
- ๔.๓ ใช้เวลาตามที่กำหนด ๕ คะแนน
๕. เกณฑ์การตัดสิน
- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน
- ๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน
- ๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- ๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- ๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ๖.๒ ข้อควรคำนึง
- ๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- ๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- ๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง
- ๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่ หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่
- ๖.๓ สถานที่ เป็นที่โล่ง หรือเวที หรือห้อง ที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

๗. การแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

๒. การแข่งขันนักอ่านข่าวรุ่นเยาว์

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเดี่ยว

๒.๒ แข่งขันแยกประเภทความพิการ

๒.๓ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับประถมศึกษาทุกสังกัด

๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน ๑ คน

๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๑ คน

๒.๓.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวน ๑ คน

๒.๓.๔ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๑ คน

๒.๓.๕ นักเรียนออทิสติก จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ คณะกรรมการเป็นผู้เตรียมเนื้อหาในการอ่านข่าว

๓.๓ คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดเวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ตามความเหมาะสม

๓.๔ ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับการแข่งขัน

๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ - สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

๔.๑ อักษรวิธี (อ่านผิด ๑ ครั้ง หัก ๑ คะแนน) ๔๐ คะแนน

๔.๑.๑ ความถูกต้องตามหลักเกณฑ์การออกเสียง ๑๐ คะแนน

๔.๑.๒ การออกเสียง /ร/, /ล/ ๑๐ คะแนน

๔.๑.๓ การออกเสียงคำควบกล้ำ ๑๐ คะแนน

๔.๑.๔ การออกเสียงตรงคำ ๑๐ คะแนน

๔.๒ ลีลาการนำเสนอ ๓๐ คะแนน

๔.๒.๑ วรรคตอน ๑๐ คะแนน

๔.๒.๒ จังหวะและน้ำหนักคำและข้อความ ๑๐ คะแนน

- ๔.๒.๓ การรักษาความในบท ๕ คะแนน
- ๔.๒.๔ ความเหมาะสมกับเนื้อหา ๕ คะแนน
- ๔.๓ ความชัดเจน ๒๐ คะแนน
- ๔.๓.๑ การออกเสียงคำ ๑๐ คะแนน
- ๔.๓.๒ ไม่มีเสียงสอแทรก (เสียงลมที่พ่นออกมาทางจมูก/ปาก หรือเสียงที่เกิดจากความบกพร่องของอวัยวะประคิษฐ์เสียง) ๑๐ คะแนน
- ๔.๔ เสียง ๑๐ คะแนน
- ๔.๔.๑ ลักษณะโดยธรรมชาติและคุณภาพเสียง ๕ คะแนน
- ๔.๔.๒ การเปล่งเสียง (ระดับเสียง) ๕ คะแนน
๕. เกณฑ์การตัดสิน
- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด
๖. คณะกรรมการการตัดสิน จำนวน ๓ คน
- ๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน
- ๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- ๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- ๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ๖.๒ ข้อควรคำนึง
- ๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- ๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- ๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง
- ๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่ หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่
- ๖.๓ สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวน
๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ
- ๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ
- ๗.๒ ในกรณีที่มิผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สุด

๓. การแข่งขันการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป. ๔-๖ ม. ๑-๓ และ ม. ๔-๖
- ๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้
- ๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- ๒.๒ แข่งขันแยกระดับชั้น ดังนี้
 - ๒.๒.๑ ระดับชั้น ป. ๔-๖ ทุกสังกัด
 - ๒.๒.๒ ระดับชั้น ม. ๑-๓ (เฉพาะโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ. และ อปท. ที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๓)
 - ๒.๒.๓ ระดับชั้น ม. ๑-๓ ทุกสังกัด ทุกสังกัดที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๖ (รวมโรงเรียนเอกชน) ๒.๒.๔ ระดับชั้น ม. ๔-๖ ทุกสังกัด จำนวน ๓ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- ๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน
- ๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน
- ๓.๓ กรอบเรื่องคณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน
- ๓.๔ รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก
 - ๓.๔.๑ ใช้กระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A๔ พับครึ่ง
 - ๓.๔.๒ ใช้สีไม้เท่านั้น
 - ๓.๔.๓ เนื้อหาไม่น้อยกว่า ๖ หน้า
 - ๓.๔.๔ เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเองหรือดัดแปลงมาจากเรื่องที่มีอยู่เดิมก็ได้ ตามกรอบเรื่องที่คณะกรรมการแจ้งให้ทราบ
 - ๓.๔.๕ ขนาดและรูปแบบของตัวอักษรมีขนาดโตพอสมควรเหมาะสมแก่วัย
 - ๓.๔.๖ มีภาพประกอบบรรยายสีสวยงาม
- ๓.๕ ห้ามไม่ให้ผู้แข่งขันจัดทำผลงานมาล่วงหน้า โดยผู้เข้าแข่งขันนำวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการแข่งขันให้คณะกรรมการตรวจสอบก่อนแข่งขัน
- ๓.๖ ผลงานของนักเรียนที่เข้าแข่งขันทั้งหมดจะไม่ส่งคืน
- ๓.๗ กำหนดเวลา ๖ ชั่วโมง
- ๓.๘ อุปกรณ์ในการจัดทำให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาเอง
- ๓.๙ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ - สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

- ๔.๑ การวางแผน ทำโครงร่างงานเขียนได้เหมาะสมเป็นระบบ ๑๐ คะแนน
- ๔.๒ ความสวยงามของรูปเล่ม ๑๕ คะแนน
- ๔.๓ เนื้อหาสาระ ๒๐ คะแนน
- ๔.๔ ขนาดตัวอักษร ๑๐ คะแนน

๔.๕ ภาพประกอบสวยงามและเหมาะสมกับเรื่อง ๑๕ คะแนน

๔.๖ ภาษาถูกต้องเหมาะสมกับระดับของผู้จัดทำ ๒๐ คะแนน

๔.๗ ชื่อเรื่องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่มีผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สุด

**รายงานละเอียดและหลักเกณฑ์การแข่งขัน
กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม**

๔. การประกวดมารยาทงามอย่างไทย

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๒ คน (ประกอบด้วยนักเรียนชาย ๑ คน และนักเรียนหญิง ๑ คน)

๒.๒ ระดับของผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป. ๑-๖ ทุกสังกัด

๒.๓ แข่งขันแยกประเภทความพิการ

๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน ๒ คน

๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๒ คน

๒.๓.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๒ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓.๓ ประกวด ๒ ประเภท คือ การกรำแบบเบญจางคประดิษฐ์ และการไหว้ผู้ใหญ่ในทำนองและนั้ง

๓.๔ แต่งกายด้วยชุดนักเรียน

๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๓.๖ ใช้เกณฑ์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

๔.๑ ความถูกต้องและสวยงาม ๕๐ คะแนน

๔.๒ ความพร้อมเพรียง ๒๕ คะแนน

๔.๓ บุคลิกภาพ ๒๕ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

- ๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- ๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
- ๖.๒ ข้อควรคำนึง
- ๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินใจให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- ๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- ๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง
- ๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่
- ๖.๓ สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม
๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ
- ๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ
- ๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

รายงานละเอียดและหลักเกณฑ์การแข่งขัน กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี

๕. การแข่งขันการทำอาหาร

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน
- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖
- ๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้
- ๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ
๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
- ๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้
- ๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.๑-๖ ทุกสังกัด
- ๒.๓ แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- ๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๓ คน
- ๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๓ คน
๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
- ๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน
- ๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน
- ๓.๓ ส่งเอกสารให้คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ ชุด ก่อนการแข่งขัน ข้อมูลประกอบด้วย แนวความคิด ความเป็นมาของอาหาร เครื่องปรุง วิธีการทำ เคล็ดลับความอร่อย จำนวนผู้รับประทาน ราคาทุนและราคาจำหน่าย ประโยชน์ที่ได้รับ และภาพประกอบเพื่อการเผยแพร่
- ๓.๔ สิ่งที่ต้องเตรียมมาล่วงหน้าได้ เช่น เครื่องปรุง ภาชนะใส่อาหาร อุปกรณ์ในการประกอบอาหาร

- ๓.๕ จัดทำอาหารคาว (อาหารจานเดียว) และอาหารหวาน อย่างละ ๑ ชนิด
๓.๖ การทำอาหารคาวและอาหารหวานให้ปฏิบัติในเวลาแข่งขันทุกขั้นตอน
๓.๗ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง
๓.๘ เตรียมผลงานสำหรับนำเสนอคณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๑ ชุด
๓.๙ จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่โต๊ะที่จัดแสดงผลงาน (นำมาเอง)
๓.๑๐ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

- ๔.๑ เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน ๑๐ คะแนน
๔.๒ มีกระบวนการทำงานเป็นทีม ๕ คะแนน
๔.๓ ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน ๕ คะแนน
๔.๔ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน
๔.๕ ลักษณะและการตกแต่งอาหารให้น่ารับประทาน ๑๐ คะแนน
๔.๖ รสชาติของอาหาร ๒๐ คะแนน
๔.๗ ถูกหลักโภชนาการและอนามัย ๑๐ คะแนน
๔.๘ งานเสร็จทันเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน
๔.๙ การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่ ๕ คะแนน
๔.๑๐ ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย ๕ คะแนน
๔.๑๐ การนำเสนอผลงานของนักเรียน ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

- ๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างใดจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (กลุ่มวิชาคหกรรม)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

- ๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่น

ที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ ห้องประชุมหรืออาคารอเนกประสงค์

๗. การแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

๖. การแข่งขันการประดิษฐ์งานใบตอง ประเภทบายศรีปากชาม

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.๑-๖ ทุกสังกัด

๒.๓ แข่งขันแยกประเภทความพิการ

๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๓ คน

๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๓ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์สำหรับการประดิษฐ์พานบายศรีปากชามมาให้พร้อมก่อนการแข่งขัน

๓.๔ ห้ามตัดหรือประกอบตกแต่งอุปกรณ์ที่ใช้ในการประดิษฐ์มาก่อนการแข่งขัน (หากกรรมการตัดสินตรวจพบจะถูกตัดสิทธิ์ออกจากการแข่งขันทันที)

๓.๕ ห้ามใช้โฟมและพลาสติกเป็นองค์ประกอบ

๓.๖ ขนาดของปากชาม มีเส้นผ่าศูนย์กลางไม่เกิน ๒๐ เซนติเมตร

๓.๗ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

๓.๘ จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่โต๊ะที่จัดแสดงผลงาน (นำมาเอง)

๓.๙ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ - สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

๔.๑ เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน ๑๐ คะแนน

๔.๒ มีกระบวนการทำงานเป็นทีม ๕ คะแนน

- ๔.๓ ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน ๕ คะแนน
- ๔.๔ ผลงานถูกต้อง สมบูรณ์ มีรูปทรงและขนาดเหมาะสม ๑๐ คะแนน
- ๔.๕ ความประณีตสวยงาม ๑๕ คะแนน
- ๔.๖ การตกแต่งเครื่องบูชาครบถ้วน ๑๐ คะแนน
- ๔.๗ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๑๕ คะแนน
- ๔.๘ ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย ๕ คะแนน
- ๔.๙ การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่ ๕ คะแนน
- ๔.๑๐ ทำงานเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน
- ๔.๑๑ การนำเสนอผลงานของนักเรียน ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

- ๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง
- ๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ
- ๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (กลุ่มวิชาคหกรรม)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

- ๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- ๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- ๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ ห้องประชุมหรืออาคารเอนกประสงค์

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่มิได้ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สุด

๗. การแข่งขันการประดิษฐ์ของใช้จากเศษวัสดุเหลือใช้

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน (จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้)

๒.๒ ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน ประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ทุกสังกัด

๒.๓ แข่งขันแยกประเภทความพิการ

๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๓ คน

๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๓ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓.๓ ส่งเอกสารให้คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ ชุด ก่อนการแข่งขัน ข้อมูลประกอบด้วย แนวความคิด ความเป็นมา วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ขั้นตอนการทำ ราคาทุนและราคาจำหน่าย ประโยชน์ที่ได้รับ และภาพประกอบเพื่อการเผยแพร่

๓.๔ วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม

๓.๕ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการแข่งขัน (หากกรรมการตัดสินตรวจพบจะถูกตัดสิทธิ์ออกจากการแข่งขันทันที)

๓.๖ ประดิษฐ์ของใช้จากวัสดุเหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ และสามารถนำไปใช้ได้จริง

๓.๗ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

๓.๘ จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่บริเวณที่แสดงผลงาน (นำมาเอง)

๓.๙ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ - สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

๔.๑ เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน ๑๐ คะแนน

๔.๒ มีกระบวนการทำงานเป็นทีม ๕ คะแนน

๔.๓ ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน ๕ คะแนน

๔.๔ ความคิดสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน

๔.๕ ความประณีต คงทน สวยงาม ๒๐ คะแนน

๔.๖ ประโยชน์การใช้งาน ๒๐ คะแนน

๔.๗ งานเสร็จทันเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน

๔.๘ การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่ ๕ คะแนน

๔.๙ ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย ๕ คะแนน

๔.๑๐ การนำเสนอผลงานของนักเรียน ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี กลุ่มวิชาการงานอาชีพ

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่น ที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สุด

๘. การแข่งขันการประดิษฐ์ของเล่นจากเศษวัสดุเหลือใช้

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน (จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้)

๒.๒ ระดับของผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.๑-๖ ทุกสังกัด

๒.๓ แข่งขันแยกประเภทความพิการ

๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๓ คน

๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๓ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓.๓ ส่งเอกสารให้คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ ชุด ก่อนการแข่งขัน ข้อมูลประกอบด้วย แนวความคิด ความเป็นมา วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ขั้นตอนการทำ ราคาทุนและราคาจำหน่าย ประโยชน์ที่ได้รับ และภาพประกอบเพื่อการเผยแพร่

๓.๔ วัสดุที่ใช้ในการปฏิบัติงานให้ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมมาให้พร้อม

๓.๕ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขัน เจาะ ตัด ตกแต่งวัสดุที่จะนำมาใช้ประดิษฐ์ก่อนการแข่งขัน (หากกรรมการตัดสินตรวจพบจะถูกตัดสิทธิ์ออกจากการแข่งขันทันที)

๓.๖ ประดิษฐ์ของเล่นจากวัสดุเหลือใช้ไม่จำกัดชนิด รูปแบบอิสระ และสามารถนำไปเล่นได้จริง

๓.๗ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

๓.๘ จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาคงทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่บริเวณที่แสดงผลงาน (นำมาเอง)

๓.๙ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ - สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

๔.๑ เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน ๑๐ คะแนน

๔.๒ มีกระบวนการทำงานเป็นทีม ๕ คะแนน

๔.๓ ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน ๕ คะแนน

๔.๔ ความคิดสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน

๔.๕ ความประณีต คงทน สวยงาม ๒๐ คะแนน

๔.๖ ประโยชน์ที่ได้จากของเล่น ๒๐ คะแนน

๔.๗ งานเสร็จทันเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน

๔.๘ การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่ ๕ คะแนน

๔.๙ ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย ๕ คะแนน

๔.๑๐ การนำเสนอผลงานของนักเรียน ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดี จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (กลุ่มวิชาการงานอาชีพ)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

๘. การแข่งขันการร้อยมาลัยดอกไม้สด

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา และบกพร่องทางการเรียนรู้

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้

๒.๒ แข่งขันแยกประเภทความพิการ

๒.๓ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน ระดับชั้น ป.๑-๖ ทุกสังกัด

๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๓ คน

๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๓ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์สำหรับการร้อยมาลัยดอกไม้สดมาเอง เตรียมให้ พร้อมก่อน การแข่งขัน

๓.๔ รูปแบบของมาลัยดอกไม้สด

๓.๔.๑ เป็นมาลัยข้อมือที่มีเส้นผ่านศูนย์กลางไม่น้อยกว่า ๖ นิ้ว วัดจากขอบด้านนอก

๓.๔.๒ ใช้มาลัยเชือกมัดตัวข้อต่อมาลัยกับอุบะ

- ๓.๔.๓ ตัวมาลัยและส่วนประกอบของตัวมาลัยต้องทำด้วยดอกไม้สดและวัสดุธรรมชาติเท่านั้น
- ๓.๕ ไม่อนุญาตให้ตัด ตกแต่งกลีบหรือส่วนประกอบอื่น ๆ มาก่อนการแข่งขัน ยกเว้นดอกกรักหรือดอกพุท
- ๓.๖ ห้ามใช้โฟม พลาสติก เส้นลวดเป็นองค์ประกอบ
- ๓.๗ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง
- ๓.๘ จัดทำป้ายแสดงการคิดราคาทุน และราคาจำหน่ายให้ชัดเจนไว้ที่โต๊ะที่จัดแสดงผลงาน (นำมาเอง)
- ๓.๙ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

- ๔.๑ เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ เหมาะสมกับการใช้งาน ๑๐ คะแนน
- ๔.๒ มีกระบวนการทำงานเป็นทีม ๕ คะแนน
- ๔.๓ ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน ๕ คะแนน
- ๔.๔ ผลงานถูกต้อง สมบูรณ์ มีรูปทรงและขนาดเหมาะสม ๑๐ คะแนน
- ๔.๕ ความประณีตสวยงาม ๒๐ คะแนน
- ๔.๖ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน
- ๔.๗ ความประหยัดและคุ้มค่าเหมาะสมกับต้นทุนและราคาจำหน่าย ๕ คะแนน
- ๔.๘ การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่ ๕ คะแนน
- ๔.๙ ทำงานเสร็จภายในเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน
- ๔.๑๐ การนำเสนอผลงานของนักเรียน ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (กลุ่มวิชาคหกรรม)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่น ที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

๑๐. การแข่งขันการวาดภาพด้วยโปรแกรม Paint

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖ และนักเรียนระดับชั้น ม.๑-๓ (ขยายโอกาส)

๑.๒ นักเรียนระดับมัธยมศึกษา ไม่จำกัดช่วงชั้น

๑.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย และบกพร่องทางการเรียนรู้

๑.๔ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันทีม ทีมละ ๒ คน (จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้)

๒.๒ ระดับของผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ ประถมศึกษาทุกสังกัด ป.๑-ป.๖ และมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ. และ อปท. ที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๓

๒.๒.๒ มัธยมศึกษาตอนต้นทุกสังกัด (ยกเว้นมัธยมศึกษาตอนต้นโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ.) และมัธยมศึกษาตอนปลายทุกสังกัด

๒.๓ แข่งขันแยกประเภทความพิการ

๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๒ คน

๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย ฯ จำนวน ๒ คน

๒.๓.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๒ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓.๓ โปรแกรมวาดภาพที่ใช้ในการแข่งขัน ได้แก่ โปรแกรม Paint

๓.๔ คอมพิวเตอร์ที่ใช้แข่งขัน ไม่มีการเชื่อมโยงระบบเครือข่าย

๓.๕ หัวข้อเรื่องที่ใช้ในการแข่งขันให้คณะกรรมการตัดสิน กำหนด ๖ เรื่อง แล้วให้ตัวแทนนักเรียนจับฉลากในวันแข่งขัน เพียง ๑ เรื่อง

๓.๖ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง

๓.๗ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ - สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

๔.๑ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๒๐ คะแนน

๔.๒ ความสวยงาม ๒๐ คะแนน

๔.๓ กระบวนการทำงานเป็นทีม ๒๐ คะแนน

๔.๔ ความถูกต้องและความสมบูรณ์ของเนื้อหา ๒๐ คะแนน

๔.๕ เทคนิคและการจัดองค์ประกอบของผลงาน ๒๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (วิชาคอมพิวเตอร์)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก (ห้องคอมพิวเตอร์)

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สุด

๑๑. การแข่งขันการจัดสวนถาดแบบขึ้น

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน (จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้)

๒.๒ ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน ประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ทุกสังกัด

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันมาเอง ได้แก่

๓.๓.๑ อุปกรณ์การเขียนแบบ ๑ ชุด

๓.๓.๒ พันธุ์ไม้ และวัสดุตกแต่งต้องมาจากธรรมชาติในท้องถิ่น

๓.๓.๓ ภาชนะที่ใช้จัด

๓.๓.๔ ภาชนะฉีดน้ำ

๓.๔ ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยคณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบไว้ให้ทุกทีม ห้ามเขียนแบบมาล่วงหน้า

๓.๕ ลักษณะของภาชนะที่ใช้เป็นจานรองกระถางหรือถาดทรงกลมดินเผา ชนิดเคลือบหรือไม่เคลือบก็ได้ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๑๑ - ๑๕ นิ้ว

๓.๖ พันธุ์ไม้และวัสดุประกอบ

๓.๖.๑ เป็นพันธุ์ไม้ที่ใช้จัดสวนถาดแบบขึ้น ไม่ต่ำกว่า ๓ ชนิด

๓.๖.๒ วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่น ๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลายไม่จำกัดความคิดสร้างสรรค์ (ย่อมสืได้)

๓.๖.๓ วัสดุปลูก มีความเหมาะสมต่อการเจริญเติบโตของพันธุ์ไม้

๓.๗ อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้

๓.๗.๑ โตะ แก้ว ไม้ทีมละ ๑ ชุด

๓.๗.๒ กระดาษเขียนแบบการจัดสวน

๓.๘ เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ)

๓.๑๐ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ-สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

๔.๑ การเลือกใช้พันธุ์ไม้ และวัสดุอุปกรณ์ ๑๐ คะแนน

๔.๒ เขียนแบบ ถูกต้อง สมบูรณ์ ๑๐ คะแนน

๔.๒ มีกระบวนการทำงานเป็นทีม ๕ คะแนน

๔.๓ ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน ๑๐ คะแนน

๔.๔ ความคิดสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน

- ๔.๕ ความประณีต ๑๐ คะแนน
- ๔.๖ ความสมดุล ๑๐ คะแนน
- ๔.๗ กลมกลืนสวยงาม ๑๐ คะแนน
- ๔.๘ งานเสร็จทันเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน
- ๔.๙ การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่ ๕ คะแนน
- ๔.๑๐ การนำเสนอผลงานของนักเรียน ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน
การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่าง
ดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (กลุ่มการงานอาชีพ)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่น ที่
เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของ
เขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก หรือ สถานที่ที่เหมาะสม

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับ
ภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่มีผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้
คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากัน
ทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สุด

๑๒. การแข่งขันการจัดสวนถาดแบบแห้ง

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

- ๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ
๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
 - ๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๓ คน (จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้)
 - ๒.๒ ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน ประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ทุกสังกัด
๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
 - ๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน
 - ๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน
 - ๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันมาเอง ได้แก่
 - ๓.๓.๑ อุปกรณ์การเขียนแบบ ๑ ชุด
 - ๓.๓.๒ พันธ์ไม้ และวัสดุตกแต่งต้องมาจากธรรมชาติในท้องถิ่น
 - ๓.๓.๓ ภาชนะที่ใช้จัด
 - ๓.๓.๔ ภาชนะฉีดน้ำ
 - ๓.๔ ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนแบบการจัดสวนให้เสร็จก่อนลงมือจัด โดยคณะกรรมการจัดเตรียมกระดาษเขียนแบบไว้ให้ทุกทีม ห้ามเขียนแบบมาล่วงหน้า
 - ๓.๕ ลักษณะของภาชนะที่ใช้เป็นจานรองกระถางหรือถาดทรงกลมดินเผา ชนิดเคลือบหรือไม่เคลือบก็ได้ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๑๑-๑๕ นิ้ว
 - ๓.๖ พันธ์ไม้และวัสดุประกอบ
 - ๓.๖.๑ เป็นพันธ์ไม้ที่ใช้จัดสวนถาดแบบแห้ง ไม่ต่ำกว่า ๓ ชนิด
 - ๓.๖.๒ วัสดุประกอบ เช่น หิน กรวด ไม้ หรืออื่น ๆ ให้คำนึงถึงความหลากหลายไม่จำกัดความคิดสร้างสรรค์ (ย้อมสีได้)
 - ๓.๖.๓ วัสดุปลูก มีความเหมาะสมต่อการเจริญเติบโตของพันธ์ไม้
 - ๓.๗ อุปกรณ์ที่คณะกรรมการจัดให้
 - ๓.๗.๑ โต๊ะ เก้าอี้ ทีมละ ๑ ชุด
 - ๓.๗.๒ กระดาษเขียนแบบการจัดสวน
 - ๓.๘ เวลาในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง (รวมเวลาที่ใช้เขียนแบบ)
 - ๓.๙ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ-สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)
๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น
 - ๔.๑ การเลือกใช้พันธ์ไม้ และวัสดุอุปกรณ์ ๑๐ คะแนน
 - ๔.๒ เขียนแบบ ถูกต้อง สมบูรณ์ ๑๐ คะแนน
 - ๔.๒ มีกระบวนการทำงานเป็นทีม ๕ คะแนน
 - ๔.๓ ปฏิบัติงานถูกต้องตามขั้นตอน ๑๐ คะแนน
 - ๔.๔ ความคิดสร้างสรรค์ ๑๐ คะแนน
 - ๔.๕ ความประณีต ๑๐ คะแนน
 - ๔.๖ ความสมดุล ๑๐ คะแนน
 - ๔.๗ กลมกลืนสวยงาม ๑๐ คะแนน
 - ๔.๘ งานเสร็จทันเวลาที่กำหนด ๑๐ คะแนน

๔.๙ การจัดเก็บ ทำความสะอาดอุปกรณ์และสถานที่ ๕ คะแนน

๔.๑๐ การนำเสนอผลงานของนักเรียน ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี (กลุ่มการงานอาชีพ)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ ห้องที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก หรือ สถานที่ที่เหมาะสม

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สุด

รายงานละเอียดและหลักเกณฑ์การแข่งขัน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

๑๓. การแข่งขันการวาดภาพระบายสี

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป. ๑-๖ และ ม.๑-๓

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน
- ๒.๑ แข่งขันเดี่ยว
- ๒.๒ ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน
- ๒.๒.๑ ชั้น ป. ๑-๖ ทุกสังกัด
- ๒.๒.๒ ชั้น ม. ๑-๓ (เฉพาะโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ. และ อปท. ที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๓)
- ๒.๓.๓ ชั้น ม. ๑-๓ ทุกสังกัดที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๖ (รวมโรงเรียนเอกชน)
- ๒.๓ แข่งขันแยกประเภทความพิการ
- ๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน จำนวน ๑ คน
- ๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๑ คน
- ๒.๓.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวน ๑ คน
- ๒.๓.๔ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๑ คน
- ๒.๓.๕ นักเรียนออทิสติก จำนวน ๑ คน
๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน
- ๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน
- ๓.๒ การแข่งขันนักเรียนสามารถวาดภาพระบายสี ได้ตามจินตนาการ โดยใช้สี ดังนี้
- ชั้น ป.๑ -๖ ใช้สีไม้ เท่านั้น
 - ชั้น ม.๑ -๓ ใช้สีชอล์ก เท่านั้น
- ๓.๓ ขนาดกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน
- ชั้น ป.๑ -๖ กระดาษขาว ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๑" x ๑๕"
 - ชั้น ม.๑ -๓ กระดาษขาว ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด ๑๕" x ๒๒"
- ๓.๔ ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมวัสดุอุปกรณ์มาเอง
- ๓.๕ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง
- ๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ - สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)
๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น
- ๔.๑ ความคิดสร้างสรรค์ ๓๐ คะแนน
- ๔.๒ การจัดภาพ/องค์ประกอบ ๒๐ คะแนน
- ๔.๓ เรื่องราว/สื่อความหมาย ๒๐ คะแนน
- ๔.๔ ความประณีต สวยงาม ๒๐ คะแนน
- ๔.๕ เสร็จทันเวลา ๑๐ คะแนน
๕. เกณฑ์การตัดสิน
- คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
- ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
- ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ พิจารณาตามความเหมาะสม

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

๑๔. การประกวดการขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖ ม.๑-๓ และ ม.๔-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น บกพร่องทางสติปัญญา บกพร่องทางร่างกาย บกพร่องทางการเรียนรู้ และออทิสติก

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเดี่ยว

๒.๒ ระดับชั้นผู้เข้าแข่งขัน

๒.๒.๑ ประถมศึกษาปีที่ ๑-๖ ทุกสังกัด

๒.๒.๒ มัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ (เฉพาะโรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษา สังกัด สพฐ. และ อปท. ที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๓)

๒.๒.๓ มัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ ทุกสังกัดที่เปิดสอนถึงชั้น ม.๖ (รวมโรงเรียนเอกชน)

๒.๒.๔ มัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ ทุกสังกัด

๒.๓ แข่งขันแยกตามประเภทความพิการ

๒.๓.๑ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเห็น จำนวน ๑ คน

๒.๓.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางสติปัญญา จำนวน ๑ คน

๒.๓.๓ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางร่างกาย จำนวน ๑ คน

๒.๓.๔ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ จำนวน ๑ คน

๒.๓.๕ นักเรียนออทิสติก จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ เพลงไทยลูกทุ่ง ที่ผู้เข้าประกวดเลือกเองตามความถนัด คนละ ๑ เพลง

๓.๓ ผู้เข้าประกวด ต้องนำเทป หรือ ซีดี เสียงดนตรี สำหรับประกอบการประกวดขับร้องมาเองในวันประกวดแข่งขัน

๓.๔ ผู้เข้าแข่งขันแต่งกายด้วยชุดนักเรียนเท่านั้น

๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันต้องติดป้ายชื่อ – สกุล โรงเรียน จังหวัดและสังกัดให้ชัดเจนตลอดการแข่งขัน (นำมาเอง)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน) แบ่งเป็น

๔.๑ เทคนิคการใช้เสียง (พลังเสียง น้ำเสียง) ๔๐ คะแนน

๔.๒ จังหวะ ทานอง ๒๐ คะแนน

๔.๓ อักขระ เนื้อร้อง ๑๕ คะแนน

๔.๔ ลีลา ท่าทาง อารมณ์ ๑๕ คะแนน

๔.๕ บุคลิกภาพ ๑๐ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (วิชาดนตรี)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ เป็นห้องโถงหรือเวที ที่ไม่มีเสียงรบกวนจากภายนอก

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะเลิศ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

๑๕. การแข่งขันการค้นหาเครื่องประกอบเพลง

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๑-๖

๑.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้

๑.๓ มีเอกสารและหลักฐานยืนยันตามประเภทความพิการ

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๕-๗ คน จะเป็นชายล้วนหรือหญิงล้วน หรือคละชายหญิงก็ได้

๒.๒ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ระดับชั้น ป.๑-๖ ทุกสังกัด

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เจ้าหน้าที่ฝ่ายรับรายงานตัวส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขันและครูผู้ฝึกสอนให้แก่คณะกรรมการตัดสิน

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันต้องพร้อมในสถานที่แข่งขันก่อนการแข่งขันไม่น้อยกว่า ๑๐ นาที และผู้เข้าแข่งขันต้องอยู่ในสนามแข่งขันครบทีม ตั้งแต่เริ่มการแข่งขันจนถึงสิ้นสุดเวลาการแข่งขัน

๓.๓ ให้แต่ละทีมเตรียมเพลงมาเอง ไม่อนุญาตให้ใช้ฉากทุกชนิดในการแข่งขัน (ฉาก หมายถึง วัสดุหรือสิ่งก่อสร้างที่ประกอบขึ้นเป็นฉาก)

๓.๔ เวลาที่ใช้ในการแข่งขันไม่เกิน ๗ นาที หากใช้เวลาเกิน ตัดนาทีละ ๑ คะแนน (หักจากคะแนนรวม)

๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน โดยแบ่งเป็น

๔.๑ การแต่งกาย ๒๐ คะแนน

๔.๒ ความสวยงาม ลีลา ๒๕ คะแนน

๔.๓ ความพร้อมเพรียง ๓๐ คะแนน

๔.๔ ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๒๕ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

คณะกรรมการตัดสิน คัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

ร้อยละ ๘๐-๑๐๐ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐-๗๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐-๖๙ ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรผู้เข้าร่วมแข่งขัน

การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๖. คณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน

๖.๑ คุณสมบัติของคณะกรรมการตัดสิน

๖.๑.๑ เป็นครูการศึกษาพิเศษ หรือผู้ที่มีความรู้ ความสามารถเกี่ยวกับการศึกษาพิเศษ เป็นอย่างดีจากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๖.๑.๒ เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาพิเศษ

๖.๑.๓ เป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (วิชาดนตรีหรือนาฏศิลป์)

๖.๒ ข้อควรคำนึง

๖.๒.๑ กรรมการต้องไม่ตัดสินให้คะแนน ในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๖.๒.๒ กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๖.๒.๓ กรรมการควรมาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา ศูนย์การศึกษาพิเศษ และหน่วยงานอื่นที่เกี่ยวข้อง

๖.๒.๔ กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ได้รับการคัดเลือกเป็นตัวแทนของเขตพื้นที่การศึกษา หรือของภูมิภาค ในส่วนที่นักเรียนยังไม่สามารถปฏิบัติได้เต็มที่

๖.๓ สถานที่ ห้องประชุมหรือห้องอื่น ๆ ตามความเหมาะสม

๗. การเข้าแข่งขันระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนระดับเหรียญทองลำดับที่ ๑ - ๓ (คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป) จากการแข่งขันระดับภูมิภาคจะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับชาติ

๗.๒ ในกรณีที่มีผู้ชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ให้พิจารณาเกณฑ์การให้คะแนนข้อแรก ผู้ใดได้คะแนน ข้อแรกสูงกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากได้คะแนนเท่ากันอีกให้พิจารณาข้อถัดไป และหากได้คะแนนเท่ากันทุกข้อให้การตัดสินของคณะกรรมการเป็นที่สิ้นสุด

แบบตรวจสอบเอกสารและหลักฐาน การประกวดแข่งขันทักษะทางวิชาการ
งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๐ ปีการศึกษา ๒๕๖๕ การศึกษาพิเศษ (โรงเรียนเรียน
รวม)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....ระดับ ☐ เขตพื้นที่ ☐ ภูมิภาค ☐ ชาติ
สถานที่แข่งขัน.....จังหวัด.....
ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....
โรงเรียน.....สังกัด.....
กิจกรรมที่แข่งขัน.....ประเภท ☐ เดี่ยว ☐ ทีมจำนวน.....คน

ประเภทความพิการ

- ☐ บกพร่องทางการเห็น ☐ บกพร่องทางการได้ยิน ☐ บกพร่องทางสติปัญญา
☐ บกพร่องทางร่างกาย ☐ บกพร่องทางการเรียนรู้ ☐ ออทิสติก

แนบสำเนาเอกสาร หลักฐาน แนบตามที่กำหนดในแต่ละประเภทความพิการ ดังนี้

- ☐ สมุดประจำตัวคนพิการ หรือ บัตรประจำตัวคนพิการ
☐ ใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของรัฐ
☐ ใบรับรองแพทย์จากสถานพยาบาลของรัฐ ที่ระบุระดับสติปัญญา (IQ) ต่ำกว่า ๗๐
☐ ผลการคัดกรองตามแบบคัดกรองคนพิการทางการศึกษาที่แนบท้ายประกาศคณะกรรมการพิจารณา

ให้คนพิการได้รับสิทธิช่วยเหลือทางการศึกษา เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการ การรับรองบุคคลของสถานศึกษา
ว่าเป็นคนพิการ ฉบับปี พ.ศ.๒๕๕๖

- ☐ วุฒิบัตรของผู้ดำเนินการคัดกรองที่ผ่านการอบรมผู้ดำเนินการคัดกรองตามประกาศ

กระทรวงศึกษาธิการปี ๒๕๕๖ จำนวน ๒ คน

- ☐ แผนการจัดการศึกษาเฉพาะบุคคล (IEP) รายละเอียดครบทั้ง ๘ องค์ประกอบ ในปีการศึกษาปัจจุบัน

ลงชื่อ.....ครูผู้รับผิดชอบ
(.....)
วันที่...../...../.....

ผลการตรวจสอบ

- ☐ มีเอกสารครบตามเกณฑ์ที่กำหนด
☐ เอกสารไม่ครบตามเกณฑ์ที่กำหนด

ลงชื่อ.....กรรมการผู้ตรวจสอบ
(.....)
วันที่...../...../.....